



Prozessionskreuz, Kloster Ingenbohl
von Piero Selmoni

Ganz dem Gekreuzigten, darum ganz dem Nächsten, der Liebe Christi Stellvertreterin.

(Inscription auf dem Grab der ersten Schwestern, die in Rom bei der Pflege von Typhuskranken starben.)

Das Kreuz unser Zeichen, Symbol der Liebe Gottes zu uns Menschen, Symbol für unser Leben als Kreuzschwestern

Viele Teilungslinien durchziehen das Kreuz:

Zeichen für die Zerrissenheit unserer Zeit, der Gesellschaft, der Kirchen, der Menschheit.

Jedes Feld des Hintergrunds berührt den Körper des Gekreuzigten.

Mag unsere Welt noch so zerrissen sein, in Christus findet sie zur Einheit.

Mit Christus sind wir unterwegs als Pilger, die auf den Kreuzwegen des Lebens an die Herrlichkeit des Ostersieges glauben dürfen.

Violett, Farbe der Umkehr -

Das Kreuz ist Einladung, im Geist der Versöhnung mitzuhelfen an der Heilung der Welt.

Die blauen Töne sprechen von der Treue Gottes. Ihm ist nichts zu viel, um die Welt heimzuholen.

Blau ist auch die Farbe des Geheimnisvollen. Das Kreuz bleibt ein Geheimnis.

Doch in liebender Meditation kann sein Sinn entdeckt werden.

Weiss, Symbol des Lichtes, der Freude des neuen Lebens, der Erlösung, der österlichen Hoffnung.

Durch das Kreuz kam das Heil in unsere Welt.

Das Antlitz Christi hat einen friedlichen Ausdruck.

Alles in Gott getragene Leid mündet letztlich im Frieden Gottes.

Deinen Tod, o Herr, verkünden wir, und deine Auferstehung preisen wir, bis du kommst in Herrlichkeit.

Ingenbohlerschwestern